



TEMAPLAN

Tema: Healthy and Happy – Speaking and writing about literature.

Fag: Engelsk

Klasse: 9d og 9e

Kompetansemål fra Kunnskapsløftet 2020:

- lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster
- lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur
- skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon

Kjerneelementer

- Møte med engelskspråklige tekster
- Kommunikasjon

Grunnleggende ferdigheter

- Å kunne skrive
- Muntlige ferdigheter

Tverrfaglige temaer

- Folkehelse og livsmestring
- Demokrati og medborgerskap

Læringsmål

- Få kjennskap til noen forfattere som har skrevet bøker for barn og ungdom på engelsk, og lese noen av tekstene deres.
- Øve på å diskutere og reflektere rundt skjønnlitterære tekster vi leser.



- Utvide ordforrådet mitt og kunne bruke faguttrykk knyttet til skjønnlitteratur.
- Bli flinkere til å tolke tekster og lese mellom linjene.
- Utvikle evnen til å skrive ulike typer tekster med tydelig struktur og sammenheng.
- Bli kjent med ulike lands matkultur, og diskutere og beskrive egne matvaner.

Kjennetegn på måloppnåelse

Lav kar 1 og 2	Middels kar 3 og 4	Høy kar 5 og 6
Jeg kjenner til noen engelsk-språklige forfattere, og vet om noen tekster de har skrevet.	Jeg har noe kjennskap til flere engelsk-språklige forfattere, og kan fortelle noe om dem og noen av tekstene deres, både muntlig og skriftlig.	Jeg har god kjennskap til flere engelsk-språklige forfattere, og kan fortelle om dem og noen av tekstene deres, både muntlig og skriftlig.
Jeg kan si og skrive noe på engelsk om tekstene vi har lest.	Jeg bidrar i diskusjoner om tekstene vi leser, og begrunner meningene mine.	Jeg har konstruktive og reflekterte bidrag i diskusjoner og samtaler om tekstene vi jobber med.
Språket mitt er stort sett forståelig skriftlig og muntlig.	Jeg kan bruke noen faguttrykk om litteratur muntlig og skriftlig.	Jeg bruker presise faguttrykk når jeg snakker og skriver om litteratur.
Jeg kan si noe om hva jeg tror forfatterne vil si med tekstene vi jobber med.	Jeg viser noe evne til å tolke tekster, og til å lese mellom linjene, og forstå hva forfatterne vi jobber med ønsker å formidle.	Jeg viser god evne til å tolke tekster, og kan lese mellom linjene, og forstå hva forfatterne vi jobber med ønsker å formidle.
Jeg øver meg på å planlegge og skrive ulike typer engelske tekster.	Jeg kan planlegge og skrive noen ulike typer tekster, også sammensatte, med struktur, og sammenheng.	Jeg kan skrive ulike typer tekster, også sammensatte, med gjennomtenkt og tydelig struktur, og god sammenheng.