



TEMAPLAN

Bruk BISON – blikket ditt!
Det gir deg et overblikk over det du skal lese!

B **Bilde**
Simon er lei all mobbingen. Nå skal han hevne seg. Mark i melka og fluer under osten... Tomas og Martin skal få spy resten av uka.
Sammendrag

I **Innledning**
«Slipp meg løs!»
Simon drar i knuten bak på...
«Ikke gjør det!»
Tomas strammer tauet enda...
Simon klarer ikke å rikke...
...erer i h...
trykker m...

O **Overskrift**
Hevno

N **Nye ord**
Buksevann

Tema: Lesing for å lære - Strategier før, under og etter lesing

Fag: Norsk

Klasse/trinn: 8. trinn

Periode: August/september 2022

Kompetansemål fra Fagfornyelsen:

- Beskrive og reflektere over egen bruk av lesestrategier i lesing av skjønnlitteratur og prosa.
- Bruke kilder på en kritisk måte, markere sitater og vise til kilder på en etterrettlig måte i egne tekster

- Utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon.
- Lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samisk og asndre språk, og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler.

Læringsmål:

2.1 – Ulike lesemåter

- **Velge hensiktsmessig leseteknikk.**
- **Finne og tolke informasjon i tekst.**

2.2 – Før-du-leser-forberedelser

- **Forstå hvor viktig det er å vite hensikten med lesingen før du begynner å lese.**
- **Bruke ulike lesestrategier før du leser, hente fram bakgrunnskunnskap og skaffe oversikt over teksten.**

2.3 – Mens du leser – les aktivt

- **Bruke ulike lesestrategier mens du leser.**
- **Lese aktivt for å lære og å huske godt.**

2.4 – Etter lesing – bearbeid

- **Bruke lesestrategier for å omorganisere, bearbeide og repetere det du har lest.**

2.5 – Effektiv og kritisk lesing

- **Arbeide med kilder og vurdere om de er til å stole på.**
- **Bruk av google og andre søkemotorer.**
- **Lære å oppgi kilder på riktig måte.**
- **Få kunnskap om nettvett, opphavsrett og personvern.**

Kjennetegn på måloppnåelse:

Lav Karakter 1 og 2	Middels Karakter 3 og 4	Høy Karakter 5 og 6
<p>Eleven viser til en viss grad forståelse for de tre ulike måtene å lese på, men klarer i liten grad å velge hensiktsmessig leseteknikk.</p> <p>Eleven bruker i liten grad ulike lesestrategier før han leser og skal hente fram bakgrunnkunnskap og skaffe oversikt over teksten.</p> <p>Eleven bruker i liten grad ulike lesestrategier mens han leser, og klarer kun til en viss grad å lese aktivt for å lære og for å huske godt.</p> <p>Eleven bruker i liten grad lesestrategier for å omorganisere, bearbeide og repetere det han har lest.</p> <p>Eleven klarer i liten grad å bruke kilder på en kritisk måte.</p> <p>Eleven klarer i liten grad å utforske og vurdere</p>	<p>Eleven klarer å finne og tolke informasjon i en tekst.</p> <p>Eleven klarer å bruke ulike lesestrategier før han leser og henter fram bakgrunnkunnskap og skaffe oversikt over teksten.</p> <p>Eleven bruker ulike lesestrategier mens han leser, og leser ganske aktivt for å lære og å huske godt.</p> <p>Eleven bruker lesestrategier for å omorganisere, bearbeide og repetere det han har lest.</p> <p>Eleven klarer stort sett å bruke kilder på en kritisk måte.</p> <p>Eleven klarer stort sett å utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon.</p>	<p>Eleven klarer på en god måte å finne og tolke informasjon i en tekst.</p> <p>Eleven klarer på en god måte å bruke ulike lesestrategier før han leser og skal hente fram bakgrunnkunnskap, og skaffe oversikt over teksten.</p> <p>Eleven klarer på en god måte å bruke ulike lesestrategier mens han leser, og leser aktivt for å lære og å huske godt.</p> <p>Eleven bruker lesestrategier for å omorganisere, bearbeide og repetere det han har lest.</p> <p>Eleven klarer å bruke kilder på en kritisk måte.</p> <p>Eleven klarer å utforske og vurdere hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon.</p>

<p>hvordan digitale medier påvirker og endrer språk og kommunikasjon.</p> <p>Eleven viser ganske god forståelse for de tre ulike måtene å lese på og klarer å velge hensiktsmessig leseteknikk.</p>	<p>Eleven viser stor grad av forståelse for de tre ulike måtene å lese på, og klarer å velge hensiktsmessig leseteknikk.</p>	
---	--	--

Begreper:

2.1 – Ulike lese måter: skumlese, punktlese, nærlese, høyfrekvente ord, automatisert lesing, førforståelse, reflektere, tolke, Bison-oversikt

2.2 – Før-du-leser-forberedelse: læringsstrategi, VØL-skjema, refleksjonsnotat, tankekart, oversikt, overblikk (BISON)

2.3 – Mens du leser – les aktivt: fagsamtale, stikkord, temasetninger, notater, ordkunnskapskort, fagspesifikke ord

2.4 – Etter lesing – bearbeid: omorganisere, gjenfortelle, sammendrag, strukturert tankekart, styrkenotat, kolonnenotat, kapitteloversikt, venndiagram

2.5 – Effektiv og kritisk lesing: kilder, kildekritikk, kildehenvisning, sitat, opphavsrett, internettsøk, søkemotorer, lenker, pålitelig, upålitelig, åndsverksloven, nettvett, personvern

Vurdering:

- Fortløpende vurdering av muntlig aktivitet og engasjement i timene.
- I denne perioden gjennomføres også ulike kartleggingstester og nasjonal prøve i lesing. Disse prøvene vil også være en del av vurderingsgrunnlaget i dette temaet.